



Boldog Mészlényi Zoltán templom (2012), Budapest. Fotó: Bujnovszky Tamás

Jahoda Róbert Portfólió



Boldog Mészleányi Zoltán templom (2012), Budapest. Fotó: Láng Péter



Boldog Meszlényi Zoltán templom (2012), Budapest. Fotó: Botka Fanni



Boldog Meszlényi Zoltán templom Budapest XI.

Tervezés éve: 2012

Vezető tervező:

Jahoda Róbert

Építész munkatársak:

Páricsy Zoltán, Wittinger Győző, Zwickl Teréz, Safranka Péter

Tájépítész:

Szücs Gábor

Szobrászati alkotások:

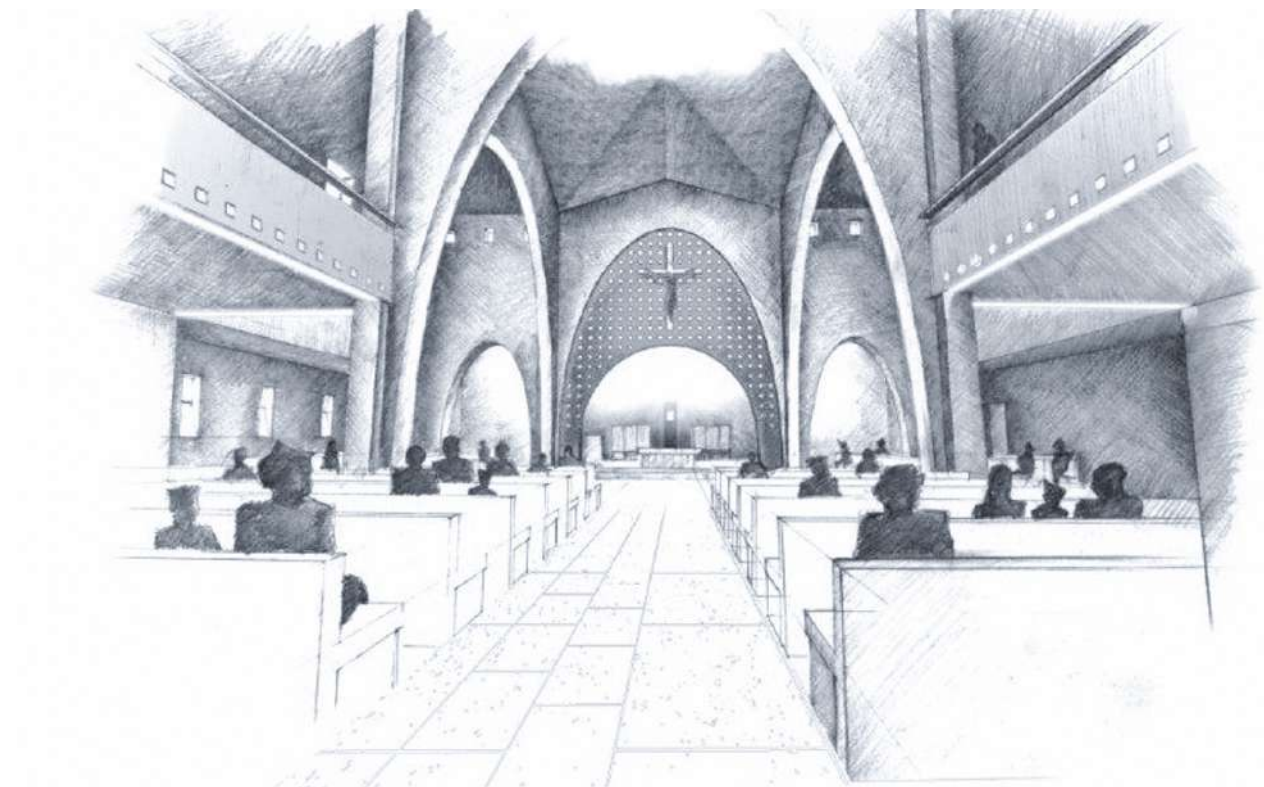
Tóth Dávid

Üvegművész:

Borbás Dorka

Mozaikok:

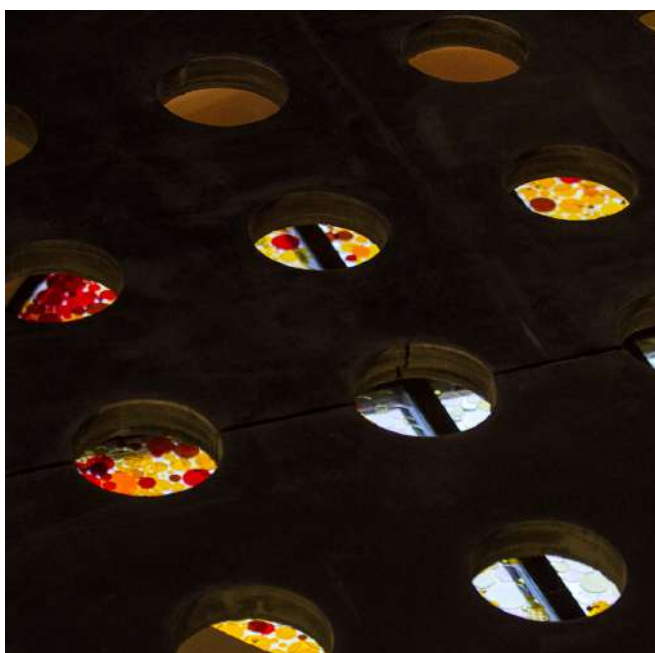
Tölg-Molnár Zoltán DLA



“Jahoda Róbert számára a monolit látszóbeton felületek választása a genius loci alapvető megértését és szellemének követését jelenti. Nem feltétlenül a panel lakóépületekhez való igazodásra kell gondolnunk – bár a szépen zsaluzott beton az igényes szociális lakásépítés legfontosabb anyaga lehet – hanem inkább Kelenföld jelentős ipari építészetének hagyományára.

Arra a 11. kerületi építészeti kontextusra, ahol az ipar fejlesztése több generáción átívelve jelentős olyan épületeket eredményezett, amelynek meghatározó anyaga a beton, de ettől elvonatkoztatva, a szerkezeti invenció tekintetében gondolhatunk Szabó István Ildikó téri református templomának fém-szerkezeteire is.

Jahoda Róbert templomának igényesen megtervezett és kivitelezett szerkezeteiben, sőt a belsőépítészeti elemeiben – mellékoltár, szentélyelválasztó „függöny”, domborművek – a beton finoman megmunkált minőségi anyaggá válik.”



A Boldog Meszlényi Zoltán templom tárgyai

Tervezés éve: 2012

Liturgikus bútorok tervezője:

Szobor:

Üveg:

Mozaik:

Jahoda Róbert

Tóth Dávid

Borbás Dorka

Tölg-Molnár Zoltán
és Gábor István

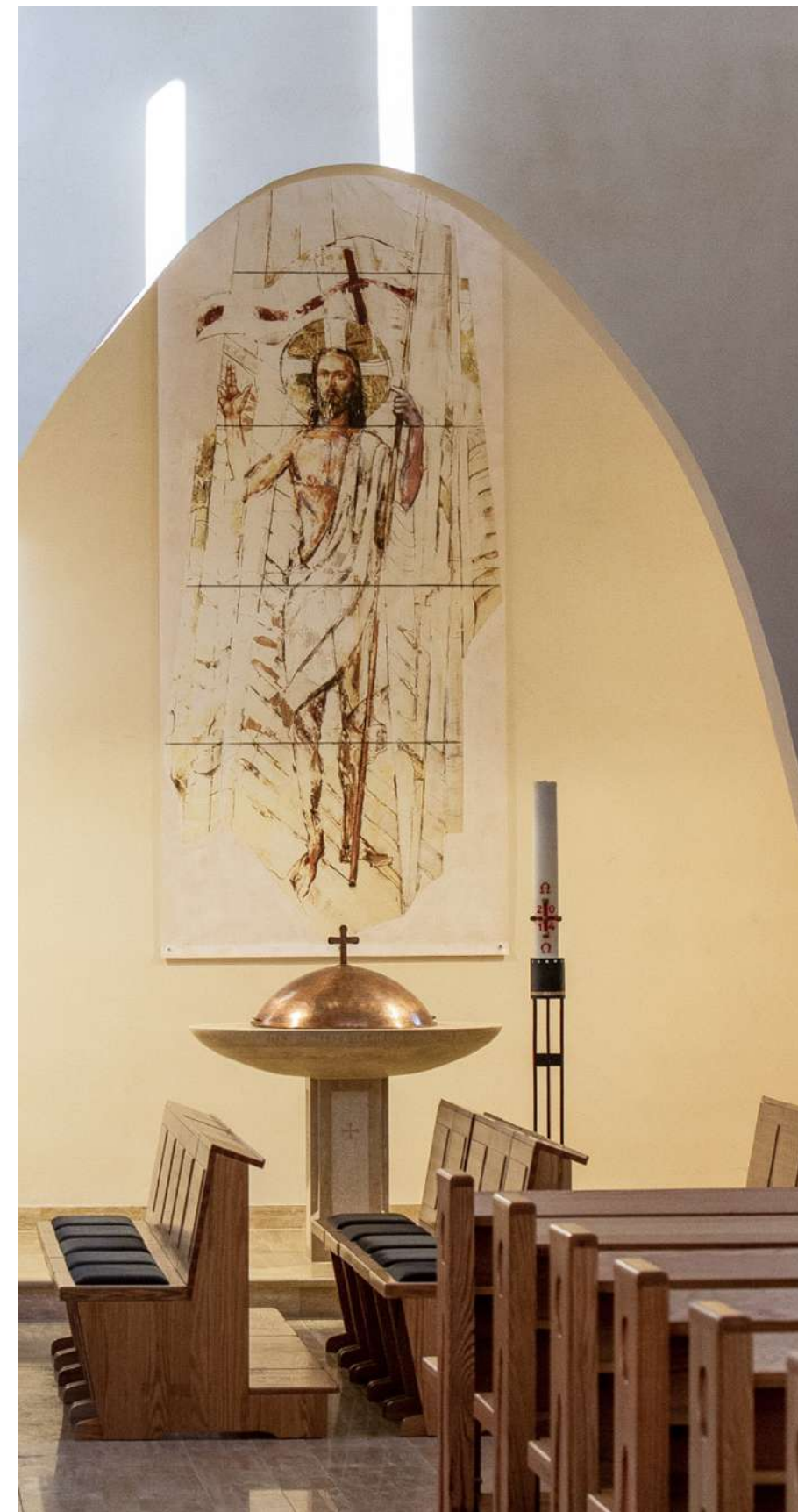
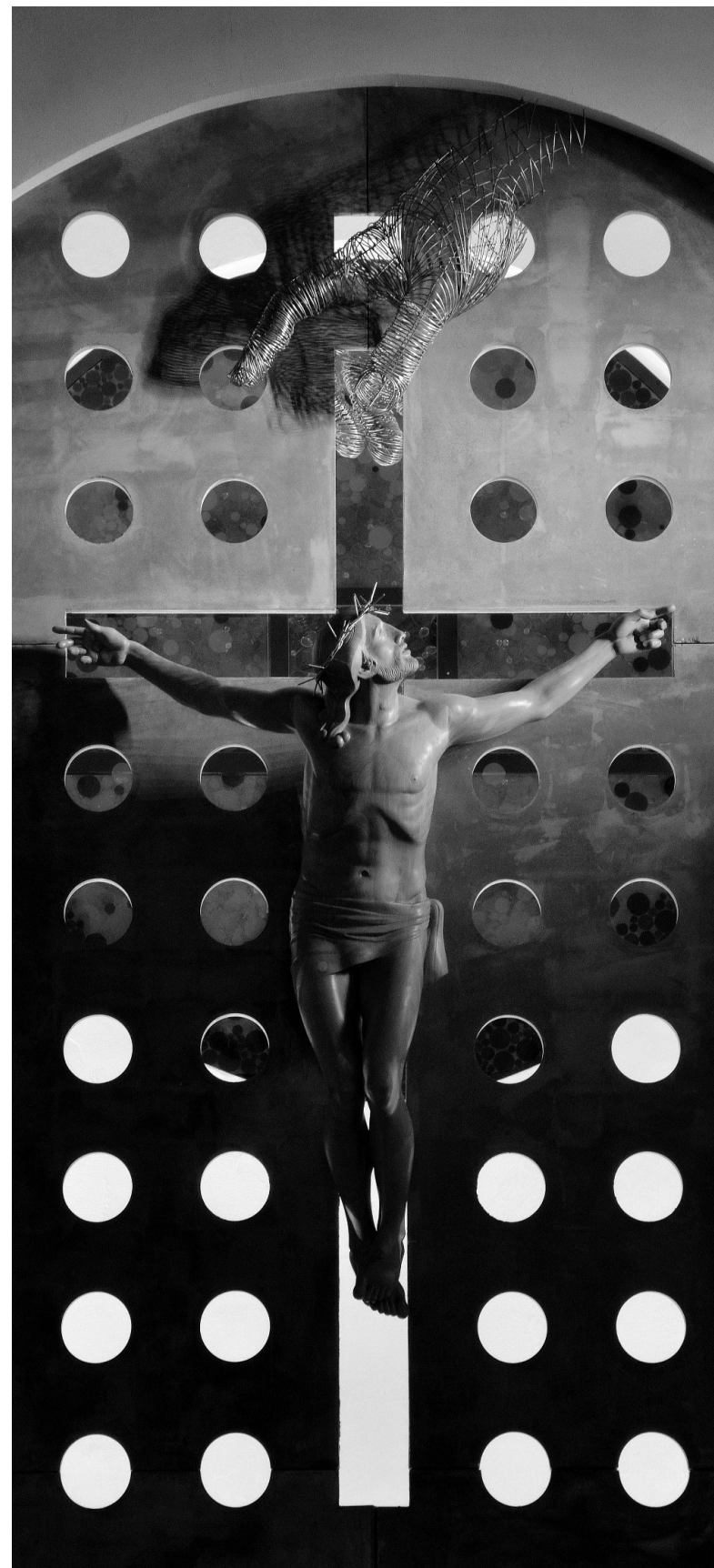






foto: Bognár Benedek

Az Apor Vilmos Katolikus Főiskola budapesti campusa

Tervezés éve: 2014

Vezető tervezők:

Jahoda Róbert, Páricsy Zoltán

Építész munkatársak:

Wittinger Győző, Zwickl Teréz, Rédey Eszter

Belsőépítész:

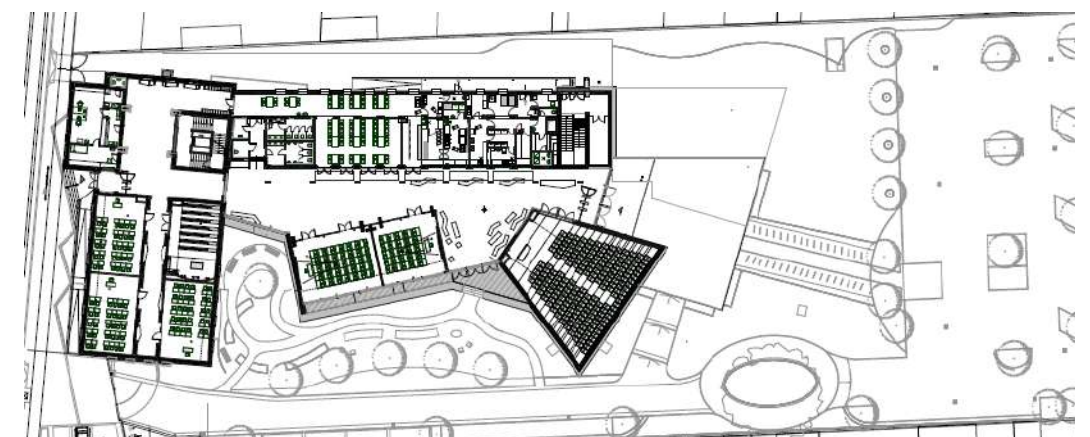
Jahoda Márton

Tájépítész:

Szücs Gábor

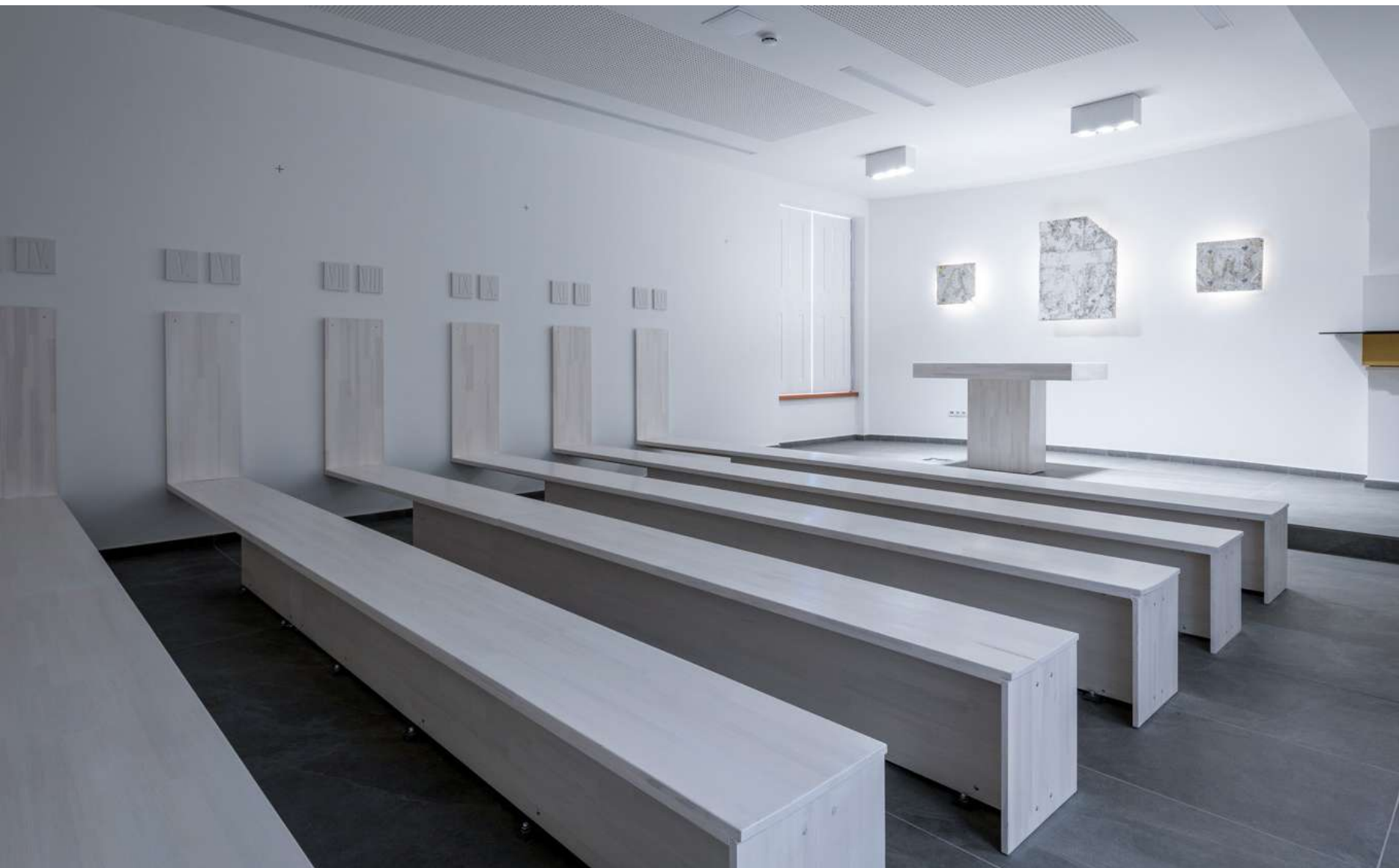
Képzőművészeti alkotások:

Tölg-Molnár Zoltán DLA









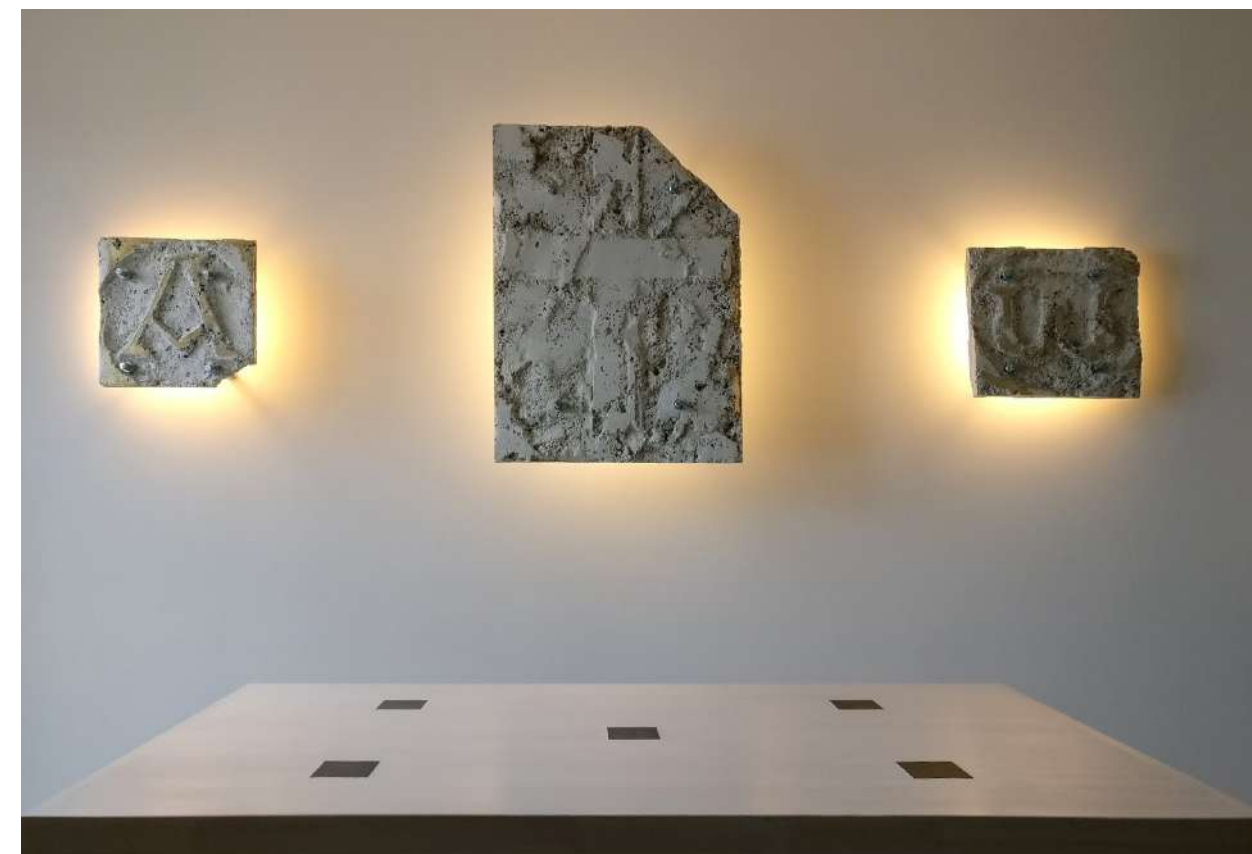
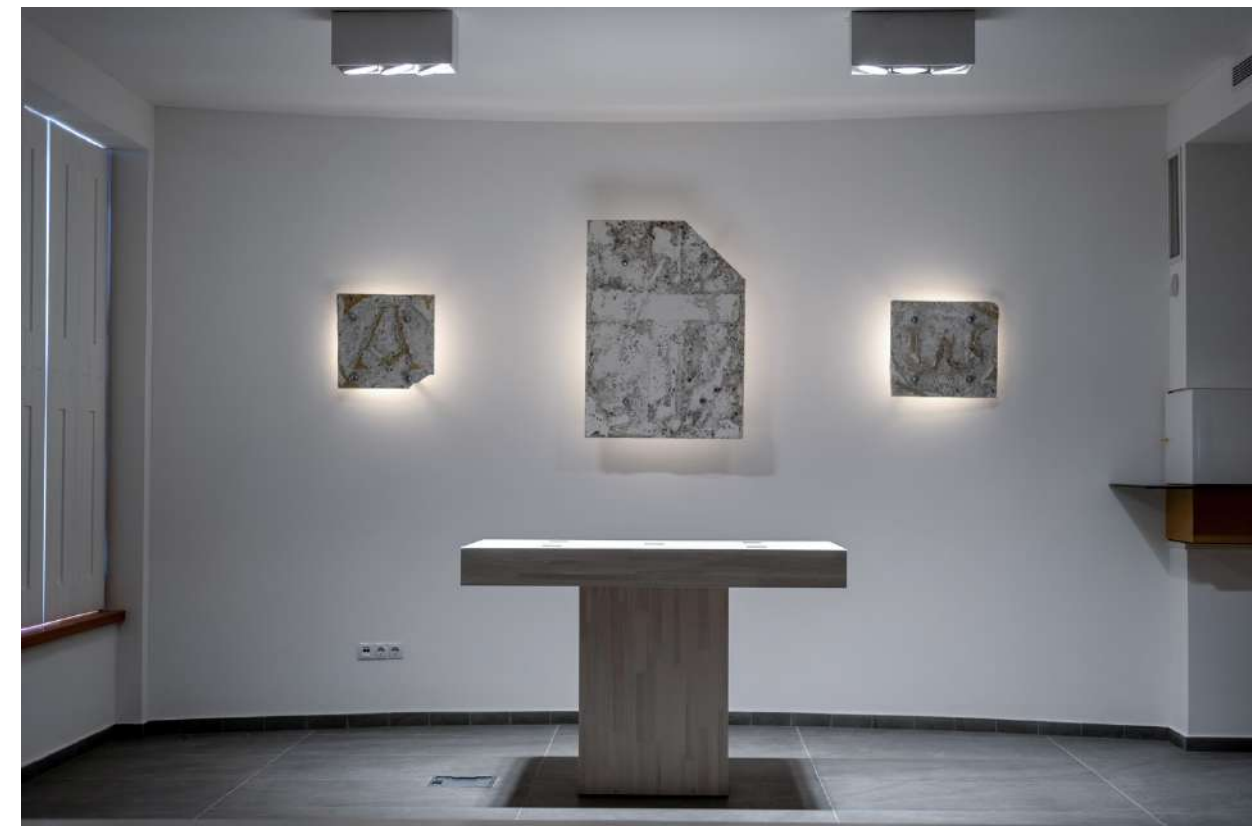
fotó: Palkó György

Az Apor Vilmos Katolikus Főiskola kápolnájának berendezése

Vezető tervezők: Jahoda Róbert, Páricsy Zoltán, Jahoda Márton
Képzőművészeti alkotások: Tölg-Molnár Zoltán DLA

„38 éves katedra körüli életem igazolja, iskolapárti vagyok. Meghatározó élmény volt az építésszel, Jahoda Róberttel a látogatás a tervezett campus területén. Kinyitotta a lakatot és száguldoztunk ide-oda és hallgattam, hogy hol és mi szép okos dolog épül majd, és hogy így lesz ez egy nagyszerű iskola. Nagyon megtisztelőnek gondoltam, hogy ebben nekem is segítenem lehet. A most még sötét romos falak jeleknek olvasható sebei az ókeresztény művészet értékeit idézték. Ez adott lendületet, irányt a tervezésnek. Felmutatni a kereszt, a Krisztus szimbólumok puritán szépséges drámai erejét, megidézni hétköznapi anyagból, a kápolna falaira „szegelni”, pontosabban csavarozni.”

Dr. habil. Tölg-Molnár Zoltán DLA
Munkácsy-díjas képzőművész, egyetemi tanár



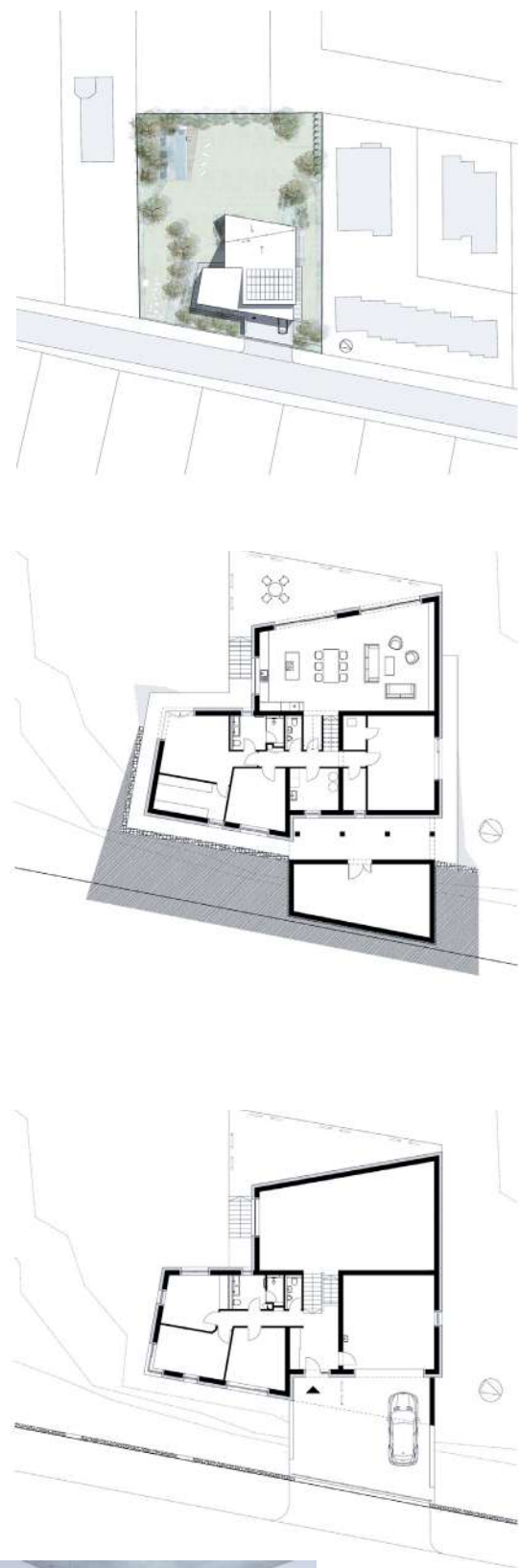


Református ravatalozó felújítása és átépítése, Gyermely

Tervezés éve: 2008

Vezető tervező:

Jahoda Róbert



Családi ház Csömör, Vadkerti Zs.u.

Tervezés éve: 2019

Vezető tervező:
Tájépítész:

Jahoda Róbert
Massány Edina





Nyaraló átépítése Siófok-Sóstó, Bél Mátyás utca

Tervezés éve: 2018

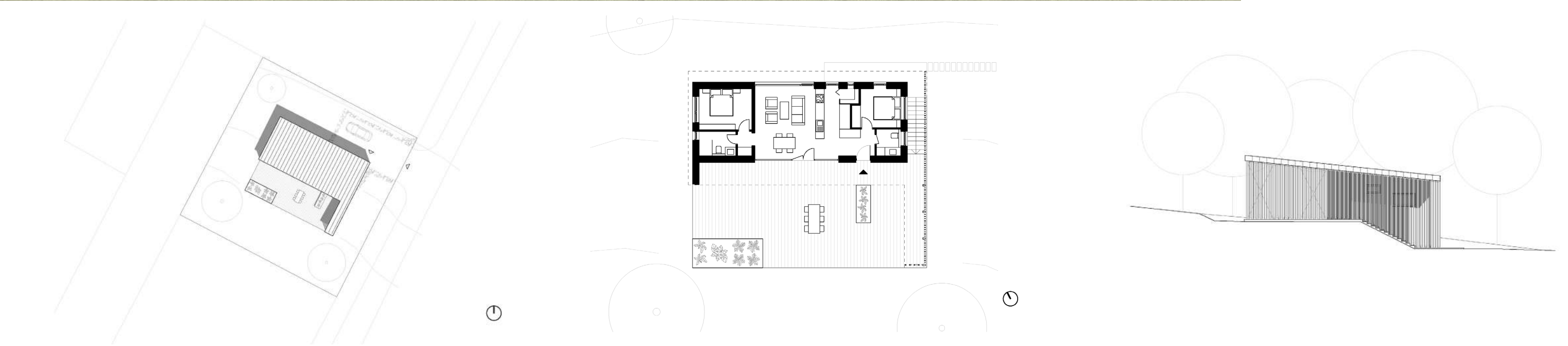
Vezető tervező: Jahoda Róbert
Építész munkatársak: Zwickl Teréz, Rédey Eszter

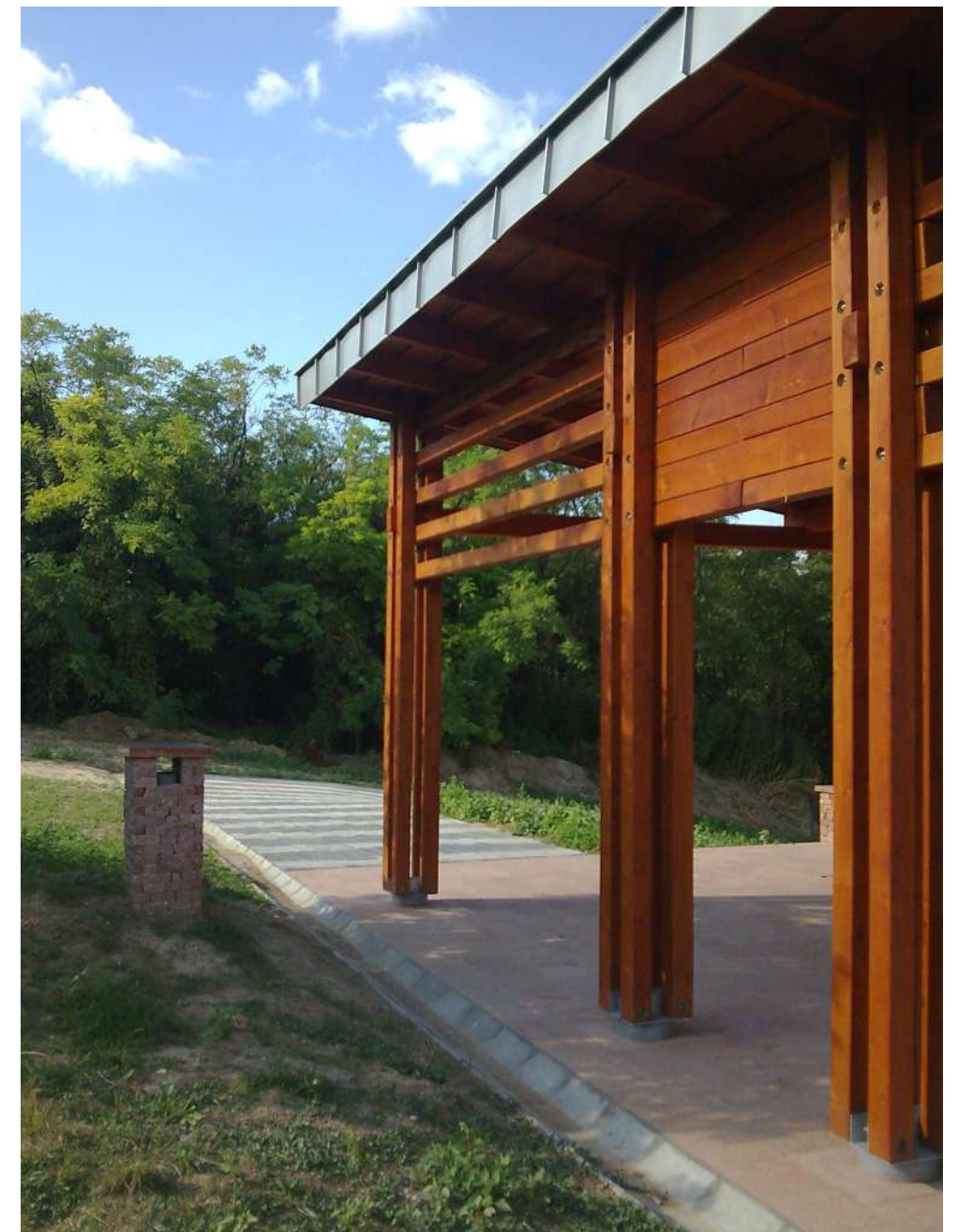


Családi ház
Törökbálint, Pilis utca

Tervezés éve: 2021 (épül)

Vezető tervező:	Jahoda Róbert
Építész munkatárs:	Botka Fanni





Családi pincészet Gyermely

Tervezés éve: 2009

Vezető tervező: Jahoda Róbert



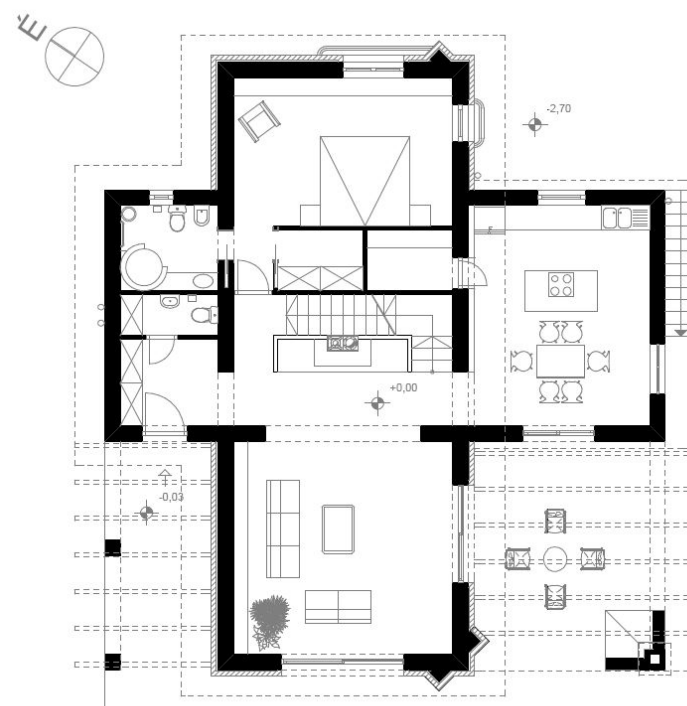


fotó: Maklár Zoltán

Családi villa Budapest, Géza Fejedelem utca 18.

Tervezés éve: 2003

Tervezők: Jahoda Róbert és Páricsy Zoltán





Családi ház Budaörs, Szüret köz

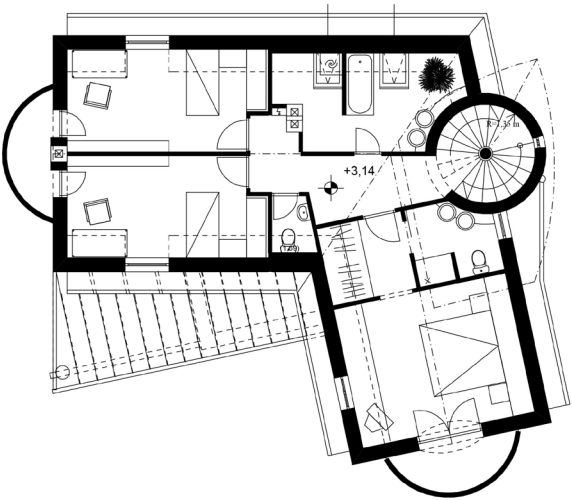
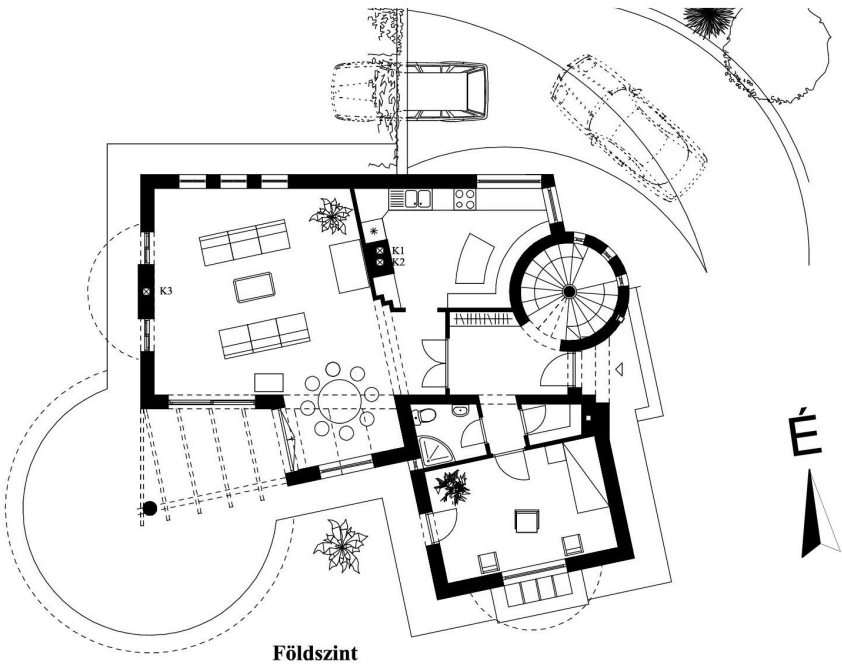
Tervezés éve: 2003

Vezető tervező:

Jahoda Róbert

Építész munkatárs:

Szem Klára





A jáki Szt. György templom szentélyberendezése

Tervezés éve: 2022

Vezető tervező:

Építész munkatársak:

Jahoda Róbert

Bakonyi Beáta

Botka Fanni

Szén Molnár Tamás

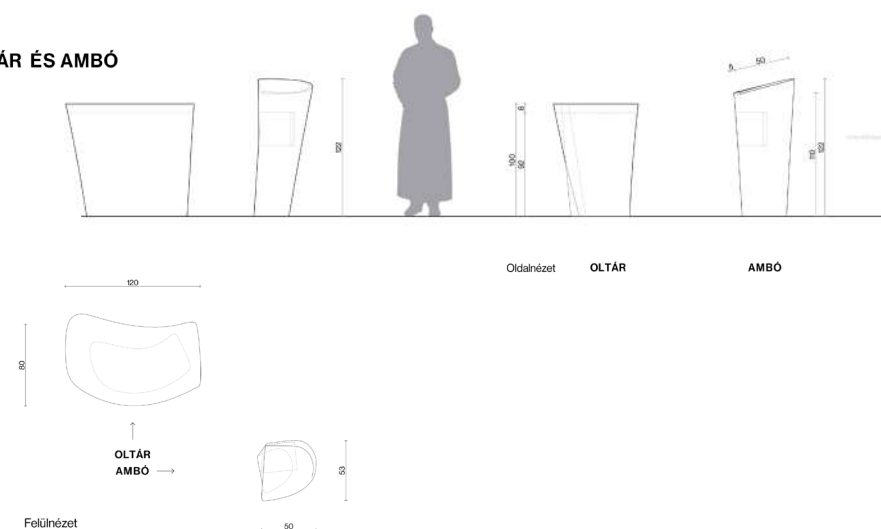
Torma Kata

Képzőművész munkatársak:

Nagy Máté PhD éremművész

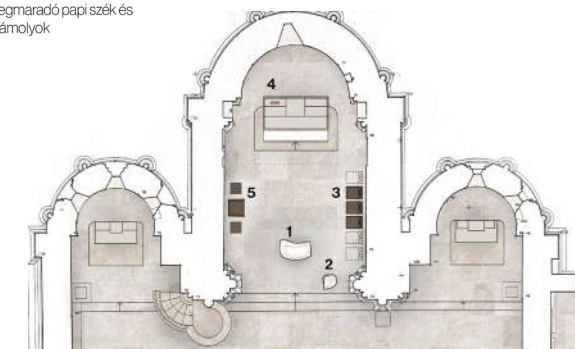
Polyák János üvegtervező művész

OLTÁR ÉS AMBÓ



A FŐSZENTÉLY BERENDEZÉSE

- 1 új oltár
- 2 új ambó
- 3 új ministránszék
- 4 új örökmécses
- 5 megmaradó papi szék és számolyok



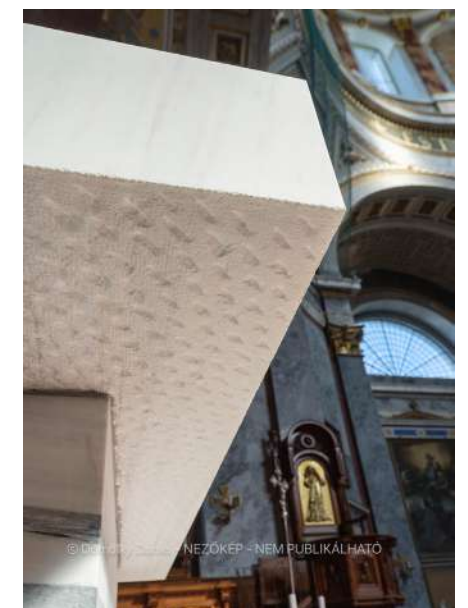


Az esztergomi bazilika szentélyberendezése

Felszentelés: 2024 tavaszán

Vezető tervező:
Munkatársak:

Jahoda Róbert
Botka Fanni okl. építőművész
Illés Olivér formatervező művész
Polyák János üvegtervező művész
Üveges Péter okl. formatervező művész





A nyergesújfalui Szent Mihály templom szentélyberendezése

Felszentelés: 2024 őszén

Vezető tervező:

Jahoda Róbert

Munkatárs:

Botka Fanni okl. építőművész

Botzheim Bálint okl. építészmérnök



Ars poetica

Szép gyerekkorom volt, játékkal és zsvajjal és közben sok várost láttam és sok vidékkel barátkoztam.

Máig emlékszem arra, hogy mennyire be akartam jutni épületekbe és amelyekbe nem sikerült, azokat kívülről nézve, képzeletben jártam be.

A természetet járva pedig sokszor éreztem azt, hogy egy táj épületért kiált. Talán azért, mert a hajlék szebbé teszi a világot.

Ma azt gondolom, hogy számomra a természetesség a legfontosabb minden élethelyzetben, és a takarékoság.

Legyen az lakóház vagy középület, a terveim is sokszor ház a kertben – kert a házban gondolatpárra épülnek.

Szerencsés vagyok, mert környezetem, több évtizedes munka- és alkotótársaim, egyetemi hallgatóim segítenek elmélyíteni ezirányú kutatásaimat.



Adatok

Születési idő hely, idő:	Szeged, 1968. április 3.
Lakhely:	2040 Budaörs, Máriavölgy utca 17/1
Képesítés:	okleveles építészmérnök
Foglalkozás:	építész vezető tervező, művésztanár
Munkahely:	ARCHITACTION Építészeti Stúdió
Honlap:	www.architaction.work
Magyar Tudományos Művek Tára:	www.mtmt.hu
E-mail:	jahoda.rbrt@gmail.com
Tel:	+36 30 212 0221
Tárgyalóképes nyelvtudás:	román, angol, német

Iskolák

Gimnázium:	Temesvári Bartók Béla Matematika-Fizika Líceum
1988-1990	Temesvári Műszaki Egyetem Építőmérnöki kar
1990-1993	PMMF Magasépítő szak
1994-1999	BME Építészmérnöki kar
2006-2009	BME Színdinamikai és színszakértői szak
2022-	Pécsi Tudományegyetem BMDI Doktori Iskola

Szakmai életút

1994	ADRIAN SCHLIESSLER & HANS J. ZICK Architecten, Heidelberg
1995-1996	TEAM 82 Építész Műterem - Vonnák J., Tanos M., Kajdócsi J.
1997-2001	SÁROS és TÁRSA Építésziroda
2002-2019	JAHODA és PÁRICSY Építésziroda
2019-2020	Soproni Egyetem Alkalmazott Művészeti Intézet Óraadó
2020-	JAHODA ROBERT ARCHITACTION Építészeti Stúdió
2020-2021	Soproni Egyetem AMI Művésztanár
2021-2023	Soproni Egyetem AMI Építőművész tanszékvezető
2024-	Óbudai Egyetem Ybl Miklós Kara, Épülettervezési Tanszék

Díjak

Pro Architectura Újbuda: Boldog Meszlényi Zoltán plébániatemplom, 2014
Nemzetközi Építész Verseny, Varsó | CHANGE VISION INTO PROJECT
AVKF Budapesti Campusa és az Apor Vilmos kápolna épülete 2019
ÉMSZ Nívódíj: Biatorbágy, József A. u. 58 sz. alatti lakóépület 2014
Beton - Minden építés alapja díj: AVKF Budapesti Campusa 2018
Baumit Év Homlokzata Díj: AVKF Budapesti Campusa 2018
Jászberény, Liget u. 21 sz. alatti családi ház 2008
Budapest II., Csibor u. 4 sz. alatti villaépület 2013

Tagságok

Magyar Építéskamara tagja, BKM 03 0258
Magyar Építőművészek Szövetségének tagja
Esztergom-Budapesti Főegyházmegye Művészeti Bizottsága, Kortárs építészet
MTA Művészeti és Design Munkabizottság VEAB

Legfontosabb pályázatok

Esztergomi Bazilika új szentélyberendezésének megvalósítási terve, 2023, I. díj
munkatársak: Botka Fanni építész, Polyák János üvegművész, Üveges Péter formatervező

Ják, Szent György templom liturgikus terének megújítása, 2023, II. díj
munkatársak: Botka Fanni építész, Bakonyi Beáta belsőépítész, Dr. Nagy Máté éremművész, Polyák János üvegművész, Szén Molnár Tamás belsőépítész, Torma Kata építőművész [Építészfórum](#)

Legfontosabb épületek

Boldog Meszlényi Zoltán Plébániatemplom, 2012-2014
Bp. XI.Etele út 3. (munkatársak: Páricsy Zoltán, Wittinger Győző, Zwickl Teréz)
[Das Münster](#) [Magyar Építőművészet](#) [Metszet](#) (44.o.)

Apor Vilmos Katolikus Főiskola Budapesti Campusa
és az Apor Vilmos kápolna, 2014-2017
Bp. XX. Török Flóris u. 227-229. (társtervező: Páricsy Zoltán, munkatársak: Wittinger Győző, Zwickl Teréz) [Magyar Építőművészet](#)

Kőszegi Szent Imre templom új szentélyberendezése, 2024
(társalkotó: Pataki Dávid formatervező, Borbás Dorka üvegművész, munkatársak: Novák Nóri, Botka Fanni, Paulovkin Boglárka grafikusművész)

Neszmélyi Szent Miklós templom új szentélyberendezése, 2024
(munkatársak: Botka Fanni, Botzheim Bálint)

Esztergomi Bazilika új szentélyberendezése, 2023
(munkatársak: Botka Fanni, Polyák János üvegművész, Üveges Péter ipari formatervező)

A székesfehérvári Püspöki Palota részbeni rekonstrukciója, 2016

A gyermelyi református ravatalozó felújítása és átépítése, 2008

Családi borászat, Gyermely, 2008

Növényház, Budaörs, Szabadság út 11., 2005

Társasház, Budapest XI. Sasadi út 68., 2008

Műemléki jellegű családi ház felújítása, Szekszárd, Bezerédy u. 17, 2012

Strabag üzemtelepi ipari öltözője orvosi rendelővel, Budapest IX., Gubacsi út 8/A, 2016

Garzonház 30 lakással, Törökszentmiklós, Batthyány út 87, 2002

Energiatudatos társasház, Bp. XIV. Róna u. 183 (társtervezők: Páricsy Zoltán, Wittinger Győző), 2010

Családi házak:
Budapest XII, Felhő utca 11, 1999; Budaörs, Szüret köz 2003; Budapest II, Géza Fejedelem utca 18. (társtervező: Páricsy Zoltán) 2003; Jászberény, Liget utca 21, 2006; Budapest, Csibor utca 4b, 2008, (társtervezők: Páricsy Zoltán, Wittinger Győző); Nagykovácsi, Virágos sétány 21, 2011; Budaörs, Szakály Mátyás utca 15, 2014; Budaörs, Tárogató utca, 2014; Érd, Tusnádi utca 22, 2017; Siófok Sóstó, Bél Mátyás utca 22, 2018; Szada, Berek utca 950/3, 2018; Csömör, Nektár utca 291/2, 2019; Csömör, Vadkerti Zs. utca 437/2, 2019; Budapest XI, Ördögorom lejtő 19, 2019

Érdeklődési területek

Kortárs mintaképzés, ornamentika. Saját morfológiai karakterből nyert ornamentika. Lakóépületeink terei, formái és szerkezetei a klímaváltozás és a gazdasági környezet függésében.

A kortárs szakrális építészet és ikonográfiai programjai.

Kiállítások

Győr Torula Művésztér, 2022 egyetemisták építészetgrafikai kiállítása
Tér/Erő - Nemzeti Építész Szalon, 2019, Műcsarnok, csoportos kiállítás
Egyéni életútkiállítás Temesváron, 2017
Építész szüret csoportos kiállítás Budaörsön, 2014
Budaörsi Építészek, Budaörsi Építészet, 2012
Épületszerkezzetani Konferencia, csoportos kiállítás a BME-n, 2010
Csoportos kiállítás a Kós Károly Egyesüléssel, 1999
Csoportos kiállítás a Sáros és Társa Építészirodával, 1998

Előadások

Beyond Tectonic and Decorative Patterns, Ybl Conference on the Built Environment, Budapest 2023
Decorative Patterns Derived From The Building's Own Architectural Character, International Eco Architecture And Design Perspectives Congress Baku, Azerbaijan, 2023
Ars Sacra Fesztivál 2019
Az Úr Építi, Kortárs keresztény és zsidó építészet, Óbudai Zsinagóga, 2019
Megnyitó beszéd Dr. habil. Tölg-Molnár Zoltán DLA Munkácsy-díjas festőművész Fenn, magasan című kiállításához, Budapesti Szent István Bazilika kupolaterme, 2018
Megnyitó beszéd László Emőke festőművész Átlépések című kiállításához, Erdi Közösségi Ház, 2022
Épületfelújítás: az AVKF budapesti campusa, Metszet konferencia, 2018
Lágymányos új temploma, Egyházművészeti Konferencia, 2015
Családi házat igényesen, Alaprajz Konferencia, 2008

Publikációk

[Magyar Építőművészet 2022/06 pp. 28-31](#)

Térré formált ívek: épületkritika a soproni Voss-árvaház felújításához, tervező: Józsa Dávid, archi.doc

[Octogon 2022/1, pp. 163.](#)

Venite adoremus: építészetkritika a szombathelyi Madonna kápolna felújításához tervező: Bukta Norbert, ArtStudio

Octogon 2020/8, pp. 127.
Mozgástér: recenzió Dr. Katona Vilmos Az Úr bevonul szentélyébe c. könyvéhez

[Magyar Építőművészet 2019/03 pp. 90.](#)
A katedra szerzetese: recenzió Dr. Katona Vilmos Építészettörténeti írások: Guzsik Tamás c. könyvéhez

A ma temploma 2007, pp. 54-55.
Képek, Fények, Gondolatok